

## **Информация о перечне и формах проведения вступительных испытаний в Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Челябинский педагогический колледж №2»**

1. В соответствии с перечнем вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования по профессиям и специальностям, требующих у поступающих наличия определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств, утвержденным Министерством просвещения Российской Федерации, в ГБПОУ «ЧПК №2» проводятся вступительные испытания при приеме на обучение по специальностям среднего профессионального образования: 44.02.01 Дошкольное образование, 44.02.02 Преподавание в начальных классах.

2. Вступительные испытания направлены на определение наличия у поступающих мотивированного выбора профессии, активной гражданской позиции, склонностей и способностей к работе с детьми, первичного опыта участия в социально-значимой деятельности.

3. Вступительные испытания включают в себя проведение самопрезентации и творческого испытания.

4. На первом этапе вступительных испытаний поступающий демонстрирует профессиональную самопрезентацию в виде короткого устного рассказа о себе, о своей будущей профессии (до 5 минут) по профессионально ориентированной теме «Почему я выбрал(а) профессию педагога?». Самопрезентация позволяет оценить уровень и культуру устной речи поступающего.

Во время профессиональной самопрезентации поступающий должен аргументировано обосновать, почему он хочет обучаться по педагогической специальности, изложить свои представления о будущей профессиональной деятельности, определить для себя профессиональные перспективы. В содержание профессиональной самопрезентации можно включить рассказ о первичном опыте участия в организационно-педагогической деятельности, участии в работе педагогического класса (при наличии), в конкурсах профессионального мастерства, олимпиадах и чемпионатах по педагогическим компетенциям, в волонтерском движении, в Российском движении школьников и т.п. Все формы участия рекомендуется подтвердить документально (дипломами, грамотами, сертификатами и т.п.)

Для оценивания профессиональной самопрезентации используются следующие критерии:

– обоснованность и логика изложения аргументов выбора педагогической специальности;

- адекватность представлений о будущей профессиональной деятельности;
- обоснованность проектирования поступающим будущей карьеры и педагогической деятельности;
- эмоциональность, энергетика речи: темп и ритм, паузация, дикция, интонирование текста, звучность голоса, невербальное поведение (жесты, мимика, взгляд).

5. Второй этап вступительных испытаний – творческое испытание, - направлен на уточнение познавательных потребностей поступающего, выявление ценностного отношения к труду педагога, проявление творческой направленности личности. Творческое испытание проводится в форме решения психолого-педагогических ситуаций.

При проведении творческого испытания оценивается креативность мышления, умение интерпретировать и обобщать информацию, критически оценивать ситуации, аргументировать собственное мнение, проявлять творчество при выполнении заданий.

6. Вступительные испытания оформляются протоколом, в котором фиксируются вопросы к поступающему и комментарии экзаменаторов.

7. Вступительные испытания оцениваются по зачетной системе. Зачетная система предполагает внесение в экзаменационный лист по решению экзаменационной комиссии записи зачтено/не зачтено по результатам сдачи вступительных испытаний.

При выставлении оценки по зачетной системе экзаменационная комиссия руководствуется следующими положениями:

- каждый критерий в зависимости от проявления оценивается в баллах (0 баллов – критерий не проявляется; 0,5 балла – критерий проявляется частично; 1 балл – критерий проявляется в полном объеме). Максимальное количество баллов, которое может набрать поступающий при успешной сдаче испытания – 5 баллов;
- устанавливается общее количество баллов, набранное поступающим за вступительное испытание;
- набранное количество баллов соотносится с установленной шкалой: от 0 до 1,5 баллов – не зачтено, от 2 до 5 баллов – зачтено.
- по результатам составляются ранжированные списки поступающих, успешно сдавших вступительное испытание (зачтено) и не сдавших (не зачтено).

Общее количество баллов, набранных поступающим, определяется путем суммирования итоговых баллов освоения поступающим образовательной программы основного общего или среднего общего

образования, указанных в представленном поступающим документе об образовании и (или) документе об образовании и квалификации, и баллов, полученных на вступительных испытаниях.

Пример расчета суммарного балла участия поступающего в общем рейтинге абитуриентов приведен в Таблице 1.

Таблица 1 – Примерный расчет суммарного балла участия поступающего в общем рейтинге абитуриентов

| Баллы за вступительные испытания   |                                   |  |  | Средний балл аттестата | Суммарный балл поступающего |
|--|-----------------------------------|--|--|------------------------|-----------------------------|
| <b>Максимум 5 баллов</b><br><b>0-1,5 – не зачтено;</b><br><b>2-5 баллов – зачтено</b>  |                                   |  |  |                        |                             |
| Критерии оценивания (самопрезентация, творческое испытание)  | Проявление критериев              |  |  | От 3 до 5 баллов       |                             |
|  | 0 баллов: критерий не проявляется | 0,5 балла: критерий проявляется частично | 1 балл: критерий проявляется в полном объеме |                        |                             |
| обоснованность и логика изложения аргументов выбора педагогической специальности   |                                   |  | 1  |                        |                             |
| адекватность представлений о будущей профессиональной деятельности   |                                   | 0,5                                      |  |                        |                             |
| обоснованность проектирования поступающим будущей карьеры и педагогической деятельности  |                                   | 0,5                                      |  |                        |                             |
| эмоциональность, энергетика речи: темп и ритм, паузация, дикция, интонирование текста, звучность голоса, невербальное поведение (жесты, мимика, взгляд)                              |                                   |  | 1  |                        |                             |
| креативность мышления, умение интерпретировать и обобщать информацию, критически оценивать ситуации, аргументировать собственное мнение, проявлять творчество при выполнении заданий |                                   |  | 1  |                        |                             |
| <b>ИТОГОВЫЕ БАЛЛЫ</b>  |                                   |  | <b>Зачтено (4 балла)</b>                     | <b>4,5</b>             | <b>8,5</b>                  |